

ART CENTELLENC

A horizontal red brushstroke with a textured, painterly appearance, extending across the middle of the page.A circular graphic composed of several concentric, hand-painted brushstrokes in a light beige or cream color, creating a textured, circular frame.

catàleg
Nadal 2020

Art Centellenc és un projecte personal que vol esdevenir col·lectiu. Sorgeix d'una tarda que estàs tancada a casa (d'això n'hem après molt aquest 2020) i t'acaben d'anul·lar per enèsima vegada uns quants bolos. Llavors penses que tens molta sort perquè vius en un poble on la creativitat sorgeix a cada cantonada però que per desgràcia no hi ha un punt d'unió entre tots els artesans i artistes. I penses de nou... que seria bonic tenir una xarxa creativa a Centelles, un espai de creació on poder compartir coneixements, alegries i penes amb altres professionals que estan com tu. I posats a somniar fa temps que ho faig en una fàbrica de creació amb actors i actrius, músics, pintors, escultors, ceramistes, i tants d'altres que ens trobaríem i faríem créixer els nostres projectes.

Però mentre el somni es va quedant en això he decidit posar una primera pedra en alguna cosa similar, ni que sigui virtual, i ja veurem cap on deriva tot plegat. Un espai virtual on anar presentant a tots els artesans i artistes del poble, posar-nos cara i que ens posin cara. Aquesta primera part consta d'aquest catàleg, fet a contrarellotge perquè pugui sortir abans de Nadal i tots els que vulgueu compreu producte local: ceràmica, il·lustració, joies, cursos i un llarg etcètera. No hi son tots però hem arribat fins on hem pogut i esperem que pugui anar creixent i més endavant presentar una segona edició del catàleg, on s'abastin moltes altres disciplines i professionals. No ens ho tingueu en compte.

I per altra banda hi ha el perfil d'instagram (@artcentellenc) on anirem penjant els perfils dels diferents artesans i artistes que tenim a Centelles, els que han sortit al catàleg i els que no. I esperem que això sigui l'inici d'alguna cosa bonica, d'una xarxa activa, d'una iniciativa que va ser meva una tarda però que ara és de tothom qui vulgui.



LÍDIA CLUA SERRA
ART CENTELLENC



MARTA POSTICO

ceramista

Sóc ceramista d'ofici i una gran part del meu treball consisteix a produir peces per encàrrec.

En aquest moment professional estic realitzant vaixelles tant per a restauració com per a particulars.

A part de peces per encàrrec realitzo obra pròpia i per altra banda porto a terme la vessant pedagògica de l'ofici i de la creació per a petits i grans.

Estudi de ceràmica
C. Romaní, 7
Barri de Sant Pau, Centelles
marta@mpostico.net
626127020
@martapostico



Dins l'univers de Laura Ramos hi ha cels, mars, muntanyes, branques, arbres, animals, persones, textures i colors. Podràs trobar des de propostes més íntimes i experimentals fins a la il·lustració per a grans i petits.

Descobrir i idear personatges, la quotidianitat i practicar varietat de tècniques, així com aprendre'n constantment, és el que em motiva i el que m'il·lusiona compartir.

Sempre procurant enriquir-me del meu entorn i crear xarxa local per dur a terme els meus projectes artístics i artesanals.

LAURA RAMOS

il·lustradora

www.lauraramos.cat
lauraramos.art@gmail.com
603 46 45 04
@lauraramos.art



Dibuixo i pinto pel meu compte o per encàrrec, actúo amb la companyia de pròpia creació Mô clown cia. i alterno la docència musical i plàstica amb els tallers puntuals d'art escènic i clown.

ELISENDA RUÉ

artista i docent dels àmbits plàstic, musical
i escènic

<https://elisenda-rue.blogspot.com>

<https://mo-clown-cia.webnode.es>

elisenda_rue@hotmail.com

639 35 83 34

📷 @elisenda_rue



DAVID CASALS

pintor i professor d'art

Centelles (Barcelona), 1976. Llicenciat en Belles Arts per la Universitat de Barcelona. Va començar la seva formació a l'Escola Municipal de Dibuix de Centelles, amb el mestre Josep Musach, i a l'Escola-Taller de dibuix i pintura Sánchez Almendros – Bosch Cavedo de Barcelona. Obté també el Diploma d'Estudis Avançats dins els estudis del Doctorat en pintura a la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona. Actualment professor de dibuix i pintura a l'Escola municipal d'Art – Tallers d'Art de Centelles. ha realitzat nombroses exposicions individuals i col·lectives per tot el país.

davidcasals.blogspot.com

680343833

David Casals

@davidcasalsmoreno



JOAN PUIG

"JÚNIOR"

docent de formació professional i
ninotaire

He il·lustrat quatre contes per a una editorial barcelonina i publico una tira còmica mensual a la revista del poble. Aquests dies també dibuixo una sèrie en còmic per xarxes sobre la convivència familiar en aquests temps sanitàriament convulsos.

  @capcalent



GRISELDA FABREGÓ

mosaiquista

De PICAR-PEDRER als MOSAICS.

De ben joveneta vaig aprendre l'Ofici de Picar-pedrer, vaig estudiar Escultura i Diseny Gràfic a l'Escola d'Arts i oficis de Vic. El meu avi, als 18 anys em va regalar una maceta i després de molts anys ... vaig pensar com fer-ne us, i honrar-lo. Un bon dia, tot passejant per Centelles i pensant amb la meva maceta, vaig visualitzar els edificis Modernistes i les seves rajoles hidràuliques. És això el que faria, trossejar rajoles, però la meva pregunta era... Mosaics o Trencadís?

El meu disig és crear grans murals amb mosaics per diversses entitats. Actualment a Chile, Instagram: [mosaic.interventions](https://www.instagram.com/mosaic.interventions)

fabregogriselda@gmail.com

Facebook [Griselda Fabrego](#)

Instagram [@griselda.fabrego](#)



Elaborem joies artesanals amb dissenys originals i únics (mai en fem dos exactament igual al no ser que ens ho demanin). Fem servir minerals naturals que hem aconseguit en viatges principalment i llavors naturals, resines fossilitzades, fòssils, metalls com el coure, llautó, plata de llei i alpaca (aliança de coure, zinc i níquel reciclats) i fils encerats de molts colors. Les tècniques que desenvolupem per crear les nostres joies són l'alambrisme (metalls, sense soldadura) i el macramé i micromacramé. Tot elaborat al 100% per nosaltres, des dels dissenys fins als retocs finals de les peces.

NE TUKAT

Diego Arévalo i Elisabeth Llamas
joiera artesanal

Diego: 655 28 68 21
Elisabeth: 621 21 13 61
netukat4@gmail.com
@n_tukat



EULÀLIA LLOPART

artista plàstica

professora de l'EMAD La Garriga

Art i Vida són indissociables. L'art em permet arribar allà on les paraules no tenen cabuda. Al mateix temps, és un camí de coneixement que m'apropa tant a la comprensió de l'ésser humà, com al seu comportament i al seu entorn. M'ajuda a entendre el meu món interior i el món on vivim. La meva obra pretén reflexionar sobre conceptes universals de la vida. La societat on vivim necessita que l'art sigui agent transformador, generi emoció, empatia i canvi a través de l'experiència artística.

Taller a Can Victori
www.eulaliallopart.com
lloparteulalia@gmail.com

637 21 29 49
@eulalia_llopart



SOPHIE KLINGELE

cantant
i professora de cant

Llicenciada pel Conservatori Superior de Música d'Amsterdam imparteixo classes de cant a tots els nivells i estic oberta a treballar tots els estils musicals (òpera, Lied, musical, jazz, pop, etc). El meu mètode de cant està basat en un treball integral de la veu, la respiració i el cos. També ofereixo classes d'iniciació al piano i al llenguatge musical, i altres classes i tallers que pots trobar a la meva pàgina web. Si vols aprendre a cantar o a tocar el piano o vols regalar classes de música aquest nadal, posat en contacte amb mi i parlem. (Classes en català, castellà, anglès, holandès i alemany)

www.sophieklinglele.com
sophie.kinglele@gmail.com

687 53 09 95
📷 @sophieklinglele



Faig peces artesanals i vestuari teatral. Tot basat en la creació tèxtil, tot fet a mà. Experimento en el camp dels tints naturals i l'estampació botànica. Construeixo peces úniques amb teles de cotó tenyides a mà. És un camp divers i ampli on hi veig grans possibilitats. Crec fermament en la necessitat de consumir d'una forma diferent, més responsable, més sostenible, menys agressiva amb el medi i amb les persones.

CUS-CUS

Montse Albàs
artesana tèxtil

Botiga-taller:
carrer de la Ramada, 5. Vic
cuscus.montse@gmail.com

653 07 40 84
@cuscus.montse



SANDRA MORENO

estampem
serigrafista

Estampem va néixer a principis de l'any 2015 per la necessitat de poder compaginar el treball amb la maternitat, arran del naixement de la meva primera filla. És un petit taller artesanal on aplico diferents tècniques d'estampació, sobretot tèxtil, la tècnica més artesanal que faig servir és la serigrafia, una feina molt meticulosa que m'encarrego del principi fins al final (des de la idea fins a tenir el producte a la mà). tinc clients de tota mena, petits i grans comandes. També vaig iniciar un projecte just a principis d'any, que és Estampem tinta de llum, amb dissenys propis on amb la compra de la bossa dissenyada per mi exclusivament, els diners recollits un % van destinats a organitzacions vinculades a la sostenibilitat ambiental i social.

estampem@gmail.com

636 90 52 81

@estampem_taller

@estampem_tinta_de_llum



CRISTINA PUJOL

banyadorderatlles
fotògrafa

Em dedico a captar moments amb ànima, a explicar històries de gent i a congelar moments especials d'una manera pròxima, real i espontània, sobretot retrat, especialitzat amb la maternitat, els infants, la criança, la família...tot i que ocasionalment també faig producte, moda...Puc fotografiar tot allò que té essència.

cpujolaregall@gmail.com

686 00 51 26

📷 @banyadorderatlles



LLUÍS SARDÀ

pintamones

La meva feina es mou entre la il·lustració i la caricatura humorística. Treballo molt sovint amb retoladors, però també m'agrada fer-ho amb acuarel·la, llapis o acrílic. A part de la il·lustració i les caricatures, he fet photo-calls, graffitis, samarretes...però potser en destacaria els cartells per la Festa Major i el Cau de bruixes, la Nadala de l'ajuntament, les il·lustracions per el llibre Centelles, Terra de Bruixes amb el gran Francesc Roma i dues exposicions sobre bruixes i dues més sobre la música (les meves debilitats)

lluissarda@telefonica.net

608 37 35 68

Facebook icon Lluís Sardà

Instagram icon @lluissarda_pintamones



SYMBIO

Anna Guinovart i Alba Clot
estètica i teràpies naturals

Cosmètica Natural Bio i Vegana adaptada i personalitzada al 100% a qualsevol edat i patologia. Sabons, xampús, desodorants, pasta de dents, cremes facials i corporals i qualsevol cosa que se'ns demani, tot amb envasos reutilitzables

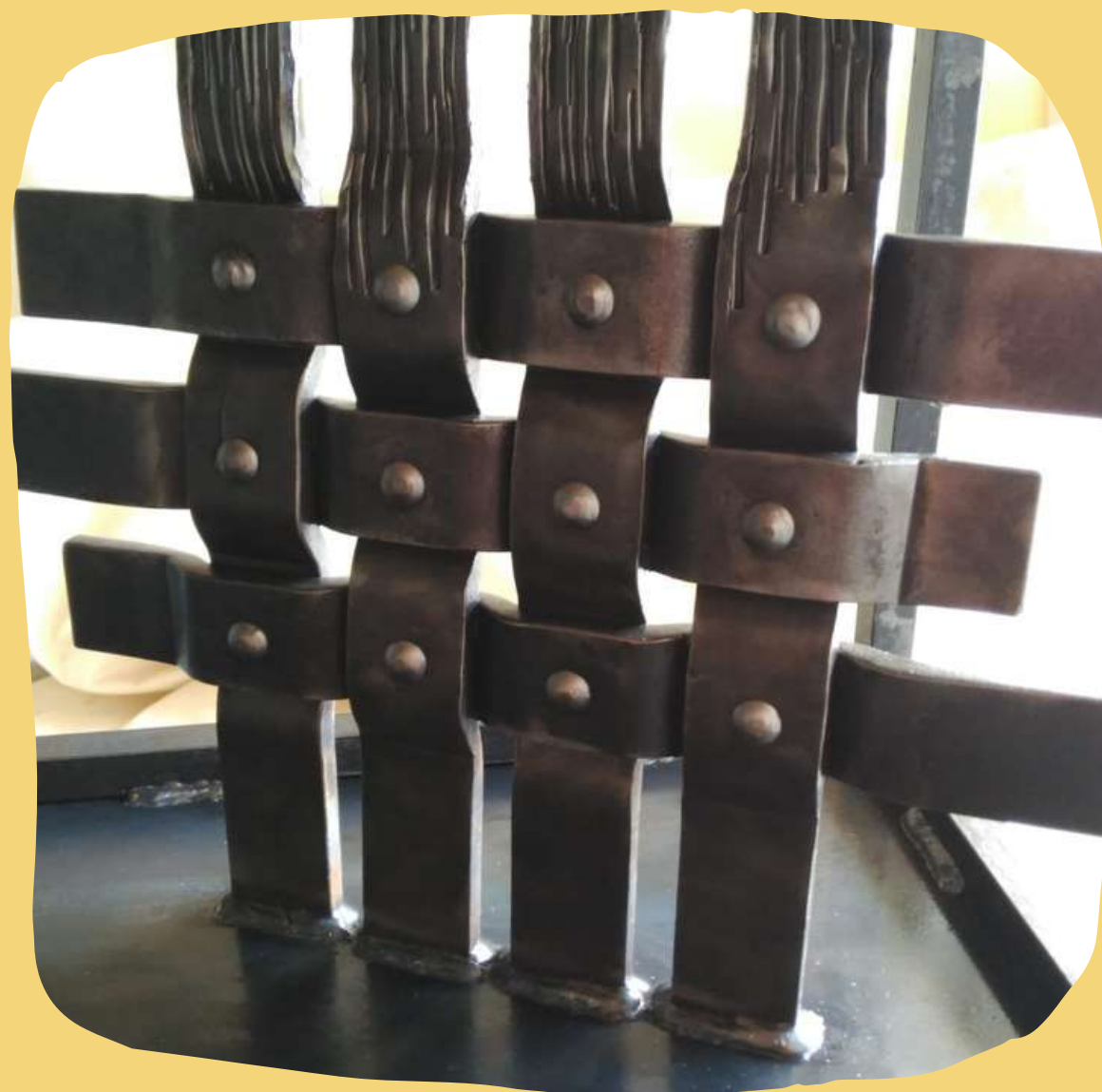
Escales del Serrat, 7 (baixos-estètica)

Centelles

symbiocentelles@gmail.com

630 14 49 21

@symbio_centelles



PEP VILA

forja artística

Vaig començar treballant la fusta, més tard amb la pedra, sempre des de l'escultura i els darrers anys em concentro més amb el treball de forja. A vegades l'obra esdevé una combinació d'aquests materials. Des de fa temps també faig demostracions i participo a les fires del Ferro dels Pirineus.

moravila35@gmail.com
666 90 60 36



Des de ADORNO convertim tota mena d'objectes en peces úniques amb vida pròpia, edicions numerades i objectes per encàrrec que exploren la interacció entre funcionalitat, bellesa i respecte pels materials. Treballem de forma artesanal, fusionant materials i tècniques, reciclant objectes peculiars, revisant conceptes tradicionals de disseny, reinventat usos, explorant una nova funcionalitat que inclou aspectes emocionals i conceptuals. En ADORNO defensem el "fer" davant el "produir". Creiem i defensem que no hi ha bellesa si no hi ha amor i alegria en la creació, i que això ho transmet la peça acabada. ADORNO és joieria, escultura, vaixella conceptual, fotografia, disseny, mobles, llums ...

ADORNO

vaixella i moble escultòric

C/del Casals, 30 (Centelles)
visites amb cita prèvia
www.adornobcn.com
adorno@adornobcn.com

93 881 15 86

fb adornobcn

ig @adornobcn



Des de fa més de 8 anys em dedico a la construcció i reparació d'instruments de corda, especialitzat en guitarra clàssica i flamenca.

Vaig començar la meva formació de ben petit com a cantaire i violinista però els camins em van portar a explorar altres camps relacionats amb la música. La lutheria em va obrir una nova passió i una nova relació amb els instruments i les matèries primes com la fusta. Em vaig formar a l'Escola d'Art de Terrassa en el taller d'instruments musicals i em vaig especialitzar com a guitarrer a Càdiz, amb el mestre Rafael Porras. Actualment al meu taller construeixo guitarres, faig reparació d'instruments de corda i cursos de construcció de guitarra clàssica.

PERE MAS guitarrer

Taller
Rda. Roureda s/n (Centelles)
www.fustamusical.com
fustamusical@gmail.com
638 13 61 26



Centelles desembre 2020
Si vols aparèixer en la segona edició del catàleg o a l'instagram d'Art Centellenc envia un correu a artcentellenc@gmail.com